

Dossier de Sponsoring

Saison 2015-2016

Théâtre Des Deux Marronniers
Corroy-le-Château

Talìa asbl

7, rue des Marronniers de Corroy
5032 Corroy-le-Château

TEL : +3281342431

<http://www.taliasbl.be/>

promo@taliasbl.be

BE75 7765 9459 5751

1) Saison de Concerts 2015-2016 au Théâtre Des Deux Marronniers

1.1 Introduction

1.2 Organisation des concerts

1.3 La salle et ses infrastructures

1.4 Saisons précédentes

1.5 Nouvelle saison

2) Offre de sponsoring

2.1 Public visé

2.2 Diffusion

2.3 Budget prévisionnel

2.4 Présentation des formules de partenariat

3) Talia asbl c'est aussi :

3.1 Présentation

3.2 Les groupes musicaux

- L'Ame des Poètes
- Brussels Vocal Project
- Itinerari Siciliani
- Blue Monday People

3.3 Le théâtre et ses productions

- Les plaisirs Chiffonnés, compagnie théâtrale en résidence permanente

3.4 Le label AZ PRODUCTIONS

- Les albums sortis sous le label AZ PRODUCTIONS

4) Conclusion

Le Théâtre Des Deux Marronniers à Corroy-le-Château est devenu depuis quelques années, un lieu incontournable de la culture en région gembloutoise.

Chaque mois Talia asbl y organise des concerts/tables d'hôtes dans un esprit convivial et de grande qualité artistique. En raison de leur succès grandissant, ces soirées attirent un public sans cesse plus nombreux.

Talia asbl est un des acteurs culturels les plus dynamiques de la région: ses créations musicales et théâtrales rayonnent dans toute la Belgique et au-delà comme vous pourrez le découvrir dans ce dossier.

L'asbl bénéficie de plusieurs subventions :

- Convention de la Fédération Wallonie-Bruxelles, sur quatre années : 2013, 2014, 2015, 2016, renouvelable.
- Aides à l'emploi (APE) de la Région Wallonne (pour l'emploi de deux mi-temps)
- Projets internationaux bénéficiant régulièrement de subventions Wallonie-Bruxelles International (WBI), en collaboration avec Haiti, le Bénin, le Burkina Faso, l'Italie, la RDC.

Toutefois ces aides ne suffisent pas à garantir le fonctionnement de Talia asbl et de ses multiples activités.

Nous prenons la liberté de vous solliciter sur l'aspect le plus visible de Talia asbl : les concerts/tables d'hôtes organisés une fois par mois au Théâtre Des Deux Marronniers.

Devenir sponsor du Théâtre Des Deux Marronniers, c'est ajouter une plus grande visibilité à votre entreprise dont l'enseigne serait présente au Théâtre lors de nos activités et sur nos sites internet, lettres d'information, flyers et affiches. Ainsi vous toucherez un public cible, de choix. En effet, notre carnet d'adresses est le fruit de 15 années d'activités multiples et les personnes qui assistent à nos spectacles et reçoivent nos newsletters ont expressément témoigné de leur intérêt pour notre projet et attendent impatiemment de recevoir nos informations.

Pierre Vaiana

Direction artistique

1) Saison de Concerts 2015-2016 au Théâtre Des Deux Marronniers

1.1 Introduction

Talia asbl, association à vocation artistique, fondée en 1999 dont les objectifs principaux sont l'aide à la création et la diffusion, le dialogue inter-culturel et une approche pluridisciplinaire, organise une série de 10 concerts par saison au Théâtre Des Deux Marronniers. Cet espace rénové par l'asbl en 2008 est devenu un lieu de représentations, de résidences et de créations musicales et théâtrales.

Talia asbl tisse au fil des années des liens avec les acteurs culturels gembloutois, dont le Centre culturel et la Commune de Gembloux.

Nous sollicitons une collaboration pour cette saison qui se déroulera de septembre 2015 à juin 2016, au rythme d'un événement par mois. Dans ce dossier vous trouverez différentes possibilités de partenariat susceptibles de vous intéresser.

1.2 Organisation des concerts

Il s'agit de formules repas/concert à thèmes et conviviales : une table d'hôtes, de la musique de qualité et des convives sympathiques.

Les concerts programmés offrent un répertoire varié, principalement des musiques du monde et du jazz. Les groupes ont une actualité musicale (sortie de disque, tournée belge ou internationale, ...).

La fréquentation de ces soirées témoigne de leur succès : elle est passée d'une moyenne de 40 personnes lors de la saison 2013-2014 à 80 personnes lors de la saison 2014-2015 (record atteint de 120 personnes en mars 2015 pour le concert de *L'Ame des Poètes*).

La qualité de la table est garantie par notre premier sponsor, « OLIO SI », qui nous fournit des produits bio. Cette jeune entreprise d'importation et de distribution de produits italiens de qualité est basée dans la région de Gembloux.

1.3 La salle et ses infrastructures



Théâtre Des Deux Marronniers Corroy-le-Château

Le Théâtre Des Deux Marronniers est un ancien théâtre de village rénové en 2008 pour offrir un nouveau lieu culturel à Corroy-le-Château.

Il est avant tout un espace de travail, accueillant des artistes en résidence pour des répétitions de danse, de théâtre et de musique. Des concerts et tables d'hôtes y sont organisés une fois par mois. Le Théâtre accueille également des cours, des ateliers, des expositions, des réunions familiales et autres événements privés. Par ailleurs, le Centre culturel de Gembloux y décentralise certains de ses événements: spectacles et concerts.

Infrastructure de la salle

- **Superficie : 160 m²**
- **Capacité : 100 personnes assises**
- **Sonorisation et lumières**
- **Scène (variable selon les besoins)**
- **Loge pour les artistes**
- **Bar**
- **Cuisine équipée**
- **Vaisselle, verres, couverts pour 100 personnes**
- **Sanitaires**

Saison 2014-2015

Théâtre des Deux Marronniers Talia



Kareyce Fotso
cameroun chant, guitare
accompagnement par Fabien Degryse

à partir de 18h00 dim. **21.09**

Théâtre des Deux Marronniers 1 rue des Marronniers de Saint-Josse - 1050 Saint-Josse-les-Mons
Horaires : 18h - 19h30 - 20h30 - 21h30 - 22h30
Réservations : 081 56 55 21

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

Théâtre des Deux Marronniers Talia



Mâäk Quintet
jazz acoustique

concerts, soirées, soirées jazz et folk
musique traditionnelle africaine

carroy-le-château 19h00 sam. **11.10**

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

Théâtre des Deux Marronniers Talia



Pierre Vaiana
Aly Keita

Abro-jazz
sax, guitare et batterie

ven. **14.11**

Théâtre des Deux Marronniers 1 rue des Marronniers de Saint-Josse - 1050 Saint-Josse-les-Mons
Horaires : 18h - 19h30 - 20h30 - 21h30 - 22h30
Réservations : 081 56 55 21

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

Théâtre des Deux Marronniers Talia



Sébastien Semal
& Why Not Samba!

Latin Jazz
saxophone, piano, contrebasse
batterie, percussions

carroy-le-château 20h00 ven. **12.12**

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

Dimanche 14/12 à 16h
Salle des Deux Marronniers - asbl Talia

Paroles de poilus

Entrée : 0€

Une production du Tap's/
Service de la Culture de la Province de Namur
Mise en scène : Philippe Vlanche

Reservations au
081 / 61 38 38
http://www.culture.namur.be

Théâtre des Deux Marronniers Talia



Nisia en quartet

invités spéciaux Virginia Majorano et Massimo Liguori

musique et chants
du Sud de l'Italie

carroy-le-château 20h00 ven. **23.01**

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

Théâtre des Deux Marronniers Talia



L'Âme des Poètes
joue Brel, Brassens, Ferré
poésies et chansons françaises

Pierre Vaiana, Jean-Louis Rassebasse et Fabien Degryse

concert et repas au profit de
l'association de Saint-Josse
pour le réseau culturel de la Région de Paris

ven. **27.03**

Théâtre des Deux Marronniers 1 rue des Marronniers de Saint-Josse - 1050 Saint-Josse-les-Mons
Horaires : 18h - 19h30 - 20h30 - 21h30 - 22h30
Réservations : 081 56 55 21

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

Théâtre des Deux Marronniers Talia



LES MATRIOSKE

musiques et chansons du sud de l'Italie

Virginia Majorano (accordéon), Roberta Milano (violin)
Simona Ferrigni (guitare et percussions), Ciccia Piras (guitare)

de 18h à 19h30 : stage de danses traditionnelles (ouvert à toutes et à tous)
à partir de 19h30 buffet alle cortese

à partir de 20h30 concert et dîner

dim. **17.05**

Théâtre des Deux Marronniers 1 rue des Marronniers de Saint-Josse - 1050 Saint-Josse-les-Mons

Formule complète : 20€
Formule buffet/dîner : 25€ - Formule concert seul : 10€
Réservations : 081 56 55 21 info@talialib.be

Talia... 05 100000000 www.talialib.be

1.5 Nouvelle Saison

Nouvelle Saison 2015-2016

Nous avons le plaisir de vous présenter la programmation de représentations de la saison 2015-2016 au Théâtre Des Deux Marronniers

12 septembre 2015

JOACHIM CAFFONETTE quintet, jazz nouvelle scène belge, sortie de l'album « *Simplicity* » sous le label AZ PRODUCTIONS. Un répertoire original, un groupe qui aime les contrastes, la liberté et le swing

10 octobre 2015

Après-midi **Concert-Promenade à Corroy**, organisé par la chorale **Coeurs en Choeur** de Corroy-le-Château, avec la participation de différentes chorales

13 novembre 2015

Guillaume Vierset « Harvest Group », jazz nouvelle scène belge, sortie de l'album « *Songwriter* » sous le label AZ PRODUCTIONS. Amoureux des grands songwriters comme Nick GRAKE et Bob DYLAN, Guillaume présente un jazz subtil et harmonique.

11 décembre 2015

OAK TREE, trio voix/accordéon/violoncelle, jazz nouvelle scène belge.
Nouvel album « *Well* », ce nouveau trio emprunte les chemins des sentiments délaissés, entre poésie et jazz contemporain.

29 janvier 2016

Sophie Cavez & Balthazar Montanaro, duo accordéon diatonique et violon, un voyage entre des vents du nord et des sons de l'est, nouveau disque « *Le troisième temps* »

20 février 2016

TRIC TRAC TRIO, « *le chant des artisans* », spectacle en collaboration avec Paul Hermant, est un hymne aux mains bonnes, aux actes gratuites, aux solidarités nouvelles.

mars 2016 (en cours de négociation)

16 avril 2016

DiabQuintet, groupe acoustique sans frontières, au carrefour entre le classique, la musique du monde et l'improvisation

27 mai 2016

Claque de Benoît Verhaert, activité organisée en collaboration avec le Centre culturel de Gembloux. Théâtre tout public : vous êtes invités à mesurer votre rapport à la littérature dramatique. Combien vaut encore pour vous un bel alexandrin bien dit avec une belle voix de Théâtre ?

juin 2016 (en cours de négociation)

2) Offre de Sponsoring

Pour la saison 2015-2016 au Théâtre Des Deux Marronniers.

2.1 Public visé

Talia asbl vous offre, par le biais de sa saison au Théâtre des Deux Marronniers, l'opportunité de toucher, par l'intermédiaire de son public cible, la population de la région de Gembloux ainsi que, de manière plus large, celle de Wallonie et de Flandre.

Talia asbl vise à toucher un maximum de personnes à travers une programmation musicale très variée : musiques du monde, jazz et chanson française. Occasionnellement l'asbl programme du théâtre pour un public adulte et familial.

C'est en visant des prix démocratiques et une programmation éclectique que Talia asbl est devenu un acteur essentiel de la vie culturelle gembloutoise. Nous avons constaté une fréquentation grandissante pour nos concerts/tables d'hôtes.

La différence avec les salles de concerts traditionnelles réside dans la qualité de l'accueil et l'importance accordée à l'échange avec le public: plus qu'un simple spectateur, celui-ci devient acteur de la soirée.

2.2 Diffusion

La campagne publicitaire de Talia Asbl se fera durant toute la saison qui s'étale de septembre 2015 à juin 2016.

Moyens promotionnels disponibles :

- 200 à 1.000 affiches A3 placées à Gembloux et sa région, possibilité d'étendre l'affichage à certains points stratégiques du Brabant Wallon et du Namurois
- 10.000 flyers A6 recto-verso distribués à Gembloux et sa région, possibilité d'étendre la distribution à certains points stratégiques du Brabant Wallon et du Namurois
- Un site internet, une page facebook, un compte twitter régulièrement mis à jour tout au long de la saison

Visibilité supplémentaire et indirecte :

- les pages facebook individuelles des artistes et projets programmés
- Visibilité par l'intermédiaire du Centre culturel de Gembloux
- Télé locale de Gembloux : CanalZoom
- Radio (la Première, RTL TVI, les émissions de Philippe Baron sur Musiq'3
- Agendas culturels (la revue de la Commune de Gembloux, la revue du Centre culturel de Gembloux)
- Agendas web (spectacle.com, quefaire.be, netevents.be, agenda.be,)

2.3 Budget prévisionnel

Dépenses		Recettes	
Technique	13.750 €		13.600 €
Remboursement loyer salle	6.500 €	Subventions Art & Vie (FWB)	1.600 € (en cours)
Entretien nettoyage	500 €	Repas	4.800 €
Maintenance salle	2.500 €	Boissons	2.400 €
Maintenance technique	1.000 €	Billetterie	4.800 €
Energie	2.750 €		
Assurances	500 €		
Achat marchandises	4.800 €		
Repas/boissons	4.800 €		
Promotion	2.800 €		
Flyers, affiches, publicité	1.200 €		
Communication	400 €		
Gestion des sites	800 €		
Frais postaux	400 €		
Programmation artistique	8.400 €		
Cachets musiciens 8 événements	6.000 €		
Cachets technicien son et lumière	1.200 €		
SABAM	1.200 €		
Total dépenses	29.750 €	Total Recettes	13.600 €
Balance	-16.650 €		

2.4 Présentation des formules de partenariat

Formule 1 : Sponsor Principal 7.500 €

De septembre 2015 à juin 2016 :

- Logo sur la première page du site internet avec un lien vers le site du sponsor
- Logo et présentation du sponsor dans une page dédiée sur le site internet
- Logo du sponsor dans tous les e-mailing (+ de 2.000 contacts – minimum 12 newsletters par an)
- Logo sur tous les supports promotionnels du lancement de la saison
- Logo sur tous les supports promotionnels annonçant chaque événement de la saison 2015-2016
- Logo, banderole présents sur le lieu des événements
- Présence d'un stand sur le lieu des événements de la saison
- 48 places offertes sur la saison 2015-2016 -formule complète (soit 8 formules repas/ concert par événement – à moduler)
- Possibilité d'organiser un événement privé dans la salle comportant un drink de notre premier sponsor « Olio Si »

Formule 2 : Sponsor Secondaire 4.000 €

De septembre 2015 à juin 2016 :

- Logo présent sur le site avec un lien vers le site du sponsor
- Logo du sponsor dans tous les e-mailing (+ de 2000 contacts – minimum 12 newsletters par an)
- Logo sur tous les supports promotionnels du lancement de la saison
- Logo sur tous les supports promotionnels annonçant chaque événement de la saison 2015-2016
- Logo, banderole présents sur le lieu des événements
- 32 places offertes sur la saison 2015-2016 – formule complète (soit 4 formules repas/ concert par événement – à moduler)
- Possibilité d'organiser un événement privé dans la salle

Formule 3 : Sponsor Ponctuel 1.000 €

De septembre 2015 à juin 2016

- Logo présent sur le site internet avec un lien vers le site du sponsor
- Logo du sponsor dans tous les e-mailing (+ de 2000 contacts – minimum 12 newsletters par an)
- Logo sur tous les supports promotionnels annonçant chaque événement de la saison 2015-2016
- 16 places offertes sur la saison 2015-2016 – formule complète (soit 2 formules repas/ concert par événement – à moduler)

Formule 4 : Sponsor technique ou logistique

Vous pouvez soutenir en partie ou entièrement, selon vos possibilités, l'un ou l'autre de nos besoins durant la saison 2015-2016.

Vous pouvez également proposer vos produits et services utiles à l'élaboration du projet. En retour, nous pouvons vous offrir une ou plusieurs des options précitées dans les listes, selon la valeur de l'aide fournie.

3) Talia Asbl c'est aussi

Des créations qui mêlent différentes disciplines artistiques

La gestion et la diffusion de plusieurs projets artistiques

Un label de disques AZ PRODUCTIONS

Des formations artistiques

Depuis 2004, l'association est reconnue comme opérateur culturel dans le cadre du décret des Arts de la Scène de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Elle gère plusieurs projets reconnus par les tournées Art & Vie, à la fois en musique et théâtre

En musique : *L'Âme des Poètes* (jazz / chanson française / humour)
Brussels Vocal Project (jazz)
Itinerari Siciliani (jazz/musique du monde)
Blue Monday People (soul-rock)

En théâtre : *Roméo et Juliette* (création en 2015)
Petit Emir (création en 2012)

3.1 Les groupes musicaux

L'Âme des Poètes

<http://www.amedespoetes.com/>

Pierre Vaiana, saxophone soprano

Jean-Louis Rassinfosse contrebasse

Fabien Degryse, guitare



Ce trio exceptionnel explore depuis 1992 le répertoire des grands standards de la chanson française pour en livrer des versions instrumentales pleines d'émotion, de créativité et d'humour. A travers une sélection de chansons de Brel, Brassens et Ferré, L'Âme des Poètes confirme une fois de plus sa place unique dans l'univers du jazz et de la chanson. Depuis 21 ans le trio a publié 7 disques sous le label Igloo et a porté la bonne parole du jazz et de la chanson française à travers le monde : Europe, Afrique, Canada, Chili, Vietnam, ...

Brussels Vocal Project

SEXTET A CAPELLA

<http://brusselsvocalproject.com/>

François Vaiana, Elsa Grégoire, Anu Junnonen, Frédérique Borsarello-Trésallet, Jonas Cole et Gilles Wiernik (chanteurs)



Brussels Vocal Project est un sextet a cappella regroupant trois chanteurs et trois chanteuses. Leur approche de l'ensemble vocal s'inscrit dans la mouvance du jazz belge contemporain. Ils amènent des sonorités chaudes et douces aux complexités harmoniques et rythmiques.

Itinerari Siciliani

<https://pierrevaiana.wordpress.com/itinerari-siciliani/>

Pierre Vaiana, saxophone soprano

Salvatore Bonafede, piano



Cap sur la Sicile, ses chants de cuistots, de prisonniers, ses légendes. Ces riches mélodies ont un balancement particulier et expriment, grâce aux deux jazzmen, un blues profondément ancré dans ces collines et ces villages de cette île au coeur de la Méditerranée, à la croisée des cultures.

nouveau projet en préparation « **La Piazza è mia** » sortie 2016 : les grandes musiques de films se déroulant en Sicile.

Blue Monday People, progressive-soul quartet

<http://www.bluemondaypeople.be/>

François Vaiana, chant-composition

Benjamin Sauzereau, guitare

Dorian Dumont, piano

Jens Bouttery, drums



Blue Monday People est un groupe de soul de Bruxelles fondé par le chanteur-compositeur François Vaiana. Le quartet mêle subtilement le spleen européen et le blues des Amériques. Les compositions de François sont autant de contes urbains influencés par les bons et les mauvais côtés de l'Homme, sa nature et son quotidien.

3.2 Le théâtre et ses productions

Les plaisirs chiffonnés

<http://www.lesplaisirschiffonnes.com>

Les plaisirs chiffonnés est une compagnie théâtrale créée en France en 2003 autour du spectacle *L'Homonyme* de Marie Vaiana. Elle est actuellement en résidence permanente au Théâtre des Deux Marronniers. enlevé

La comédienne Gaëlle Gourvenec et l'auteur/metteur en scène Marie Vaiana y développent leur activité artistique depuis plus de dix ans.

Entre danse et théâtre, leur recherche s'articule autour de quelques questions: quel langage corporel inventer qui soit commun à un groupe? quelle place laisser au signe dans la représentation et quelle peut être sa puissance d'évocation? Elles défendent un théâtre de proximité, accessible à tous, et accordent une grande importance à la rencontre entre artistes de cultures différentes (Afrique-Europe), ou d'expressions artistiques différentes (Musique-Cirque-Théâtre).

Leurs spectacles tournent à la fois en représentations scolaires et en représentations tout

public, en Belgique, en France et en Afrique de l'Ouest: *Le Songe d'une nuit d'été*, *Gustave et Antoine*, *Antigone*, *Petit Emir*, *Roméo & Juliette*, ...

Quelques projets de la compagnie :

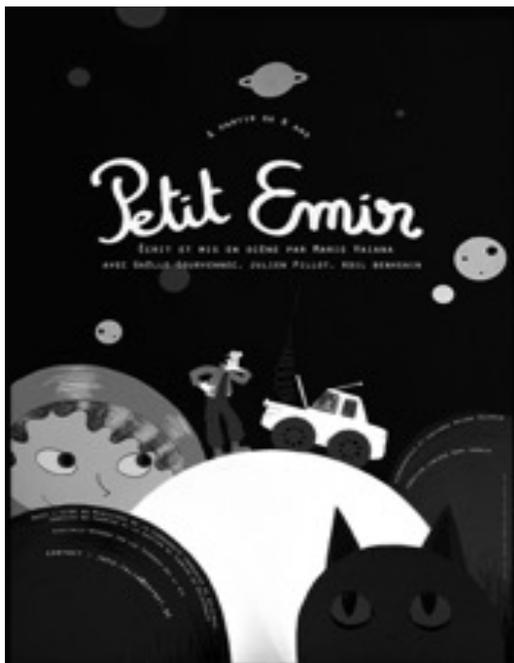


« *Roméo et Juliette* » est un projet théâtral réunissant des artistes des quatre coins du monde qui développent entre eux une relation de travail depuis plusieurs années. Il s'agit pour ce collectif de questionner à travers cette oeuvre de William Shakespeare des thématiques actuelles et universelles - liberté de l'individu face au groupe, à la société, à la famille, conflit entre générations et révolte de la jeunesse.

Avec *Serge Dahoui*, *Franck Dakpo*, *Gaëlle Gourvennec*, *Hypolitte Kanga*, *Sidiki Yougbaré* et *Roland Zéliam*. Mise en scène de *Marie Vaiana*.

Traduction en français de *Jean-Michel Déprats*.

Ecriture de passages en fon et en mahi (Bénin) par Olympe Sounlin, en mooré (Burkina Faso) par *Sidiki Yougbaré*, en créole guyanais par *Roland Zéliam* et en français par *Gaëlle Gourvennec*.



Très librement inspiré du *Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry, « *Petit Emir* » nous raconte l'histoire d'une rencontre entre un homme et un enfant dans le désert. Un homme fait le Paris-Dakar en 4x4 et tombe en panne au milieu des dunes de sable. Apparaît le Petit Emir, mystérieux et insaisissable qui lui fera perdre d'un coup tous ses repères et le laissera s'embarquer dans un voyage initiatique qui remettra en question toute son existence.

Avec *Gaëlle Gourvennec* comédienne

Julien Pillot comédien

Adil Benhsain oudiste

Marie Vaiana auteur /metteur en scène

Hélène Ducrocq scénographe /costumière

3.4 Le label AZ PRODUCTIONS

Le label AZ PRODUCTIONS a sorti environ 30 albums depuis sa création.

La plupart des projets sont des disques co-produits avec les artistes.

Nous nous occupons de la distribution physique et digitale en Belgique et à l'étranger.

- Les dernières parutions :

AZ 1017 Barbara Wiernik *Soul of butterflies*

AZ 1018 Vincent Noiret *Facing the ghost*

AZ 1019 Marc Frankinet *Insight Pictures*

AZ 1020 Pierre Vaiana / Salvatore Bonafede *itinerari siciliani*

AZ 1021 Claudine Simon / Lilith *Voyages*

AZ 1022 Tric Trac Trio *Wow Terre*

AZ 1023 Frankie Rose / The Full Moon Orchestra *This is our music*

AZ 1024 Blue Monday People / *LOVE*

AZ 1025 Alain Cupper / Alain Rochette *A peaceful traveller*

AZ 1026 The Brussels Vocal Project *The Art Of Love*

AZ 1027 Sébastien Semal / Why not samba ? *Ondulation*

AZ 1028 Guillaume Vierset - Harvest Project « *Songwriter* »

AZ 1029 Blue Monday People *sortie 2016*

AZ1030 Joachim Caffonnette quintet « *Simplicity* » *sortie 2015 septembre (Flagey)*

4) Conclusion

Vous associer à la saison 2015-2016 du Théâtre Des Deux Marronniers c'est aider ce lieu à continuer ses activités culturelles, c'est vous permettre d'être lié à l'image de ce projet visible tant au niveau local que régional mais également dans toute la Belgique et à l'étranger.

Si vous désirez de plus amples informations, n'hésitez pas à prendre contact. C'est avec grand plaisir que nous vous rencontrerons et répondrons à vos questions.

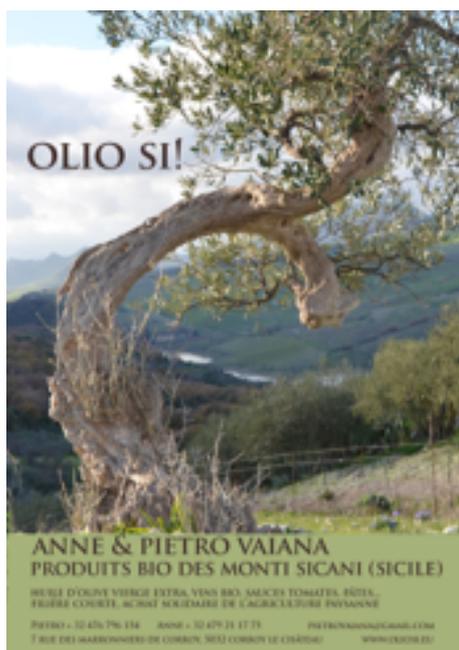
Talia asbl



FEDERATION
Wallonie - Bruxelles



AZ Productions



RÉGION WALLONNE

